

## Notenverlag authentic edition

### Katalog nach Besetzung / Komponisten

Stand 18. April 2024



#### Bigband / Big Band / Banda grande

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Großmann, Fynn Jannis	„0206 Uhr Allein Im Zug“ – Jazz-Komposition für Bigband [8' 45"] <a href="#">🎧</a>	Jazz-Bigband	110,00 € (22,00 €)	18S/P	<a href="#">31302</a>
Großmann, Fynn Jannis	„Hamsterrad“ – Jazz-Komposition für Bigband [6' 55"] <a href="#">🎧</a>	Jazz-Bigband	92,00 € (19,00 €)	17S/P	<a href="#">31303</a>
Großmann, Fynn Jannis	„Sonnengruß“ – Jazz-Komposition für Bigband [6' 45"] <a href="#">🎧</a>	Jazz-Bigband	95,00 € (19,00 €)	18S/P	<a href="#">31304</a>

#### Blechbläser / Brass / Viento-metal

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Bach, Johann Sebastian (arr. Lentschat, Ralf)	Sei Lob und Preis mit Ehren – Motette BWV 231 [4' 30"]	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	29,00 €	5S/P	<a href="#">31209</a>
Gabrieli, Giovanni (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	2 Canzoni aus „Quattro Canzoni per sonar a quattro“: Canzoni prima e terza [5' 50"]	Doppelchöriges Blech (solistisch) und Pauken (3/2 Flh./3/1 – Timp – 3/3/2/KbT.)	93,00 €	19S/P	<a href="#">31044</a>
Fauré, Gabriel	Pavane op. 50 [5' 15"]	10 Blechbläser (4 Trp, Hn., 3 Pos., B.-Pos., Tb.)	51,00 €	10S/P	<a href="#">31326</a>
Händel, Georg Friedrich (arr. Lentschat, Ralf)	Sonate in F [4' 45"]	Bläserquintett (2 Trp., Flh., T.-Pos., B.-Pos.)	29,00 €	5S/P	<a href="#">31211</a>
Händel, Georg Friedrich (arr. Lentschat, Ralf)	Suite in C [4' 30"]	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	28,00 €	5S/P	<a href="#">31210</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Zwei Stücke op. 3a für doppelchöriges Bläserensemble [9' 50"] 1. Osterfanfare über „Christ ist erstanden“ [3' 30"] 2. „Veni Creator Spiritus“ – Pfiingstmusik [6' 20"]	Doppelchöriges Blech (solistisch) und Perkussion (4 H., 2 Flh., 1 T. – Pk., Perk. – 4 Trp., 4 Pos., 1 T.)	129,00 € (26,00 €)	20S/P	<a href="#">31182</a>

<sup>1</sup> [ungefähre Spieldauer / estimated duration], [🎧](#) = Hörbeispiel / Sample (Link)

<sup>2</sup> zzgl. 7 % ges. USt. (entfällt für Lieferungen an den Handel und ins Ausland) / plus 7 % VAT (not applicable for deliveries to the trade and abroad)

Preise für Leihmaterial in Klammern ( ) / Prices for rental material are represented in brackets ( )

<sup>3</sup> C = Chorsatz, E = Einzelnote (auch z. B. Klavierauszug), K = Kopiervorlage (auch PDF Download), P = Partitur, S = Orchestersatz mit Anzahl der Einzelstimmen, T = Textbuch

C = choral score, E = individual score (also e.g. vocal score, piano reduction), K = master copy (also PDF download), S = instrumental parts (number of copies), P = full score

<sup>4</sup> Bezgl. Nachbestellungen, Mengenrabatt oder Studienpartituren kontaktieren Sie uns bitte. [✉](#)

For reorder, quantity discount or study scores please contact us. [✉](#)

URL; <https://euthentic.eu/xxxxx> (Art.-No.)



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	1. Sinfonietta op. 16 für Blechbläser [35' 30"]	solistisch (2 Tr./Hr./Ps./Tb.)	100,00 €	5S/P	<a href="#">31121</a>
		(8 Tr./4 Hr./4 Ps./3 Tb.)	171,00 € (35,00 €)	10S/P	<a href="#">31121</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31b für Chor mit sinfonischem Bläserorchester [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit sinfonischem Bläserorchester	560,00 € (112,00 €)	41S/P	<a href="#">31141</a>
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit sinfonischem Bläserorchester	560,00 € (112,00 €)	41S/P	<a href="#">31142</a>
		Barcarole für Tuba und Orgel op. 36 [8' 30"]	22,00 €	1S/P	<a href="#">31119</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Regiment-Fischer-Marsch op. 49 [4' 15"]	Bläserorchester (Militärkapelle) (4+2, 4, 6, 4 – 4 Fh., 8, 4 Th., 2 Bar., 8, 6, 2, Pk., kl. Tr. 2, gr. Tr. 1, Lyra 2)	129,00 € (26,00 €)	31S/P	<a href="#">31277</a>
Lentschat, Ralf	December songs [7' 15"] I Bells Faraway [2' 20"] II Pastorale [3' 10"] III Alleluja [1' 55"]	Bläserquintett (1. Trp./Picc.Trp., 2. Trp., 3. Trp./Flh., T.-Pos., B.-Pos.)	28,00 €	5S/P	<a href="#">31213</a>
		Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	28,00 €	5S/P	<a href="#">31208</a>
		Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., Pos., B.-Pos.)	30,00 €	5S/P	<a href="#">31206</a>
		Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	22,00 €	5S/P	<a href="#">31207</a>
Mohr, Wilhelm	Variationen über „Nun will der Lenz uns grüßen“ op. 15 [8' 30"]	4 Hörner, Klavier	33,00 €	4S/P	<a href="#">31363</a>
Monteverdi, Claudio (arr. Lentschat, Ralf)	„Ave maris stella“ aus der Marienvesper SV 206 [6' 20"]	Bläserquintett und Orgel (2 Trp., Flh., T.-Pos., B.-Pos., Org.)	33,00 €	5S/P	<a href="#">31212</a>
trad. Folk music (arr. Lentschat, Ralf)	Irische Segenswünsche [3' 55"]	10 Blechbläser, Orgel ad lib. (4 Trp. Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	50,00 €	10S/P	<a href="#">31328</a>
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	4 Negro Spirituals [11' 15"] 1 Deep River, 2 Let my People go, 3 Nobody knows..., 4 Sometimes I feel ...	11 Brass (1/4/1 Flh./4/1)	82,00 €	11S/P	<a href="#">31036</a>
trad. Weihnachtslied (arr. Lentschat, Ralf)	Hark, the Herald Angels sing / Il est né, le divin Enfant [3' 15"]	10 Blechbläser (4 Trp. Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	43,00 €	10S/P	<a href="#">31330</a>
trad. Weihnachtslied (arr. Lentschat, Ralf)	Herbei, o ihr Gläubigen / Alta Trinita Beata [3' 40"]	10 Blechbläser (4 Trp. Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	45,00 €	10S/P	<a href="#">31331</a>
trad. Weihnachtslied (arr. Lentschat, Ralf)	Hört der Engel helle Lieder und die Glocken klingen (Ubi sunt gaudia) [3' 35"]	10 Blechbläser (4 Trp. Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	46,00 €	10S/P	<a href="#">31332</a>

## Bühnenstück / Stage play / Obra de teatro

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Bublitz, Johannes (Libretto: Rudolf Stübill)	Der Nylonfaden – ein phantastisches Singspiel [75']	Sprech- und Gesangsrollen, Klavier	23,00 € (5,00 €)	T/P	<a href="#">31305</a>
Maury, Arnold	Klage des Jeremias – Eine musikalische Chronik in 3 Bildern (Oper) [150']	Chor, Solisten, Orchester	auf Nachfrage	30S/P	<a href="#">31291</a>
		Klavierauszug	auf Nachfrage	E	<a href="#">31292</a>
Mozart, Wolfgang Amadeus (arr. Bettina Rohrbeck)	Die kleine Zauberflöte (KV 620) Kammeroperfassung für dea junge Publikum [60'] (großes Recht auf Nachfrage)	Kammerorchester (Fl., Klar., Klav., Vl., Va., Vc.) Solisten (Sopran, Tenor, Bariton, Bass)	154,00 €	5S/P	<a href="#">31347</a>
		Klavierauszug	39,00 €	E	<a href="#">31348</a>



## Chor und Gesangsensembles / Choir and vocal ensembles / Coro y conjuntos vocales

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Albes, Karl-Friedrich	Elegie vom täglichen Brot – Kantate für Bariton, gemischten Chor, Oboe, Vibraphon und Streichorchester [28'] I. Appell II. Brot zum Leben III. Brot für die Welt IV. Appell V. Meditation  und Choralfuge VI. Vor dem Mahl VII. Ermahnung VIII. Brot des Lebens IX. Appell X. Das Angebot	Bariton solo, Chor (SATB), Oboe, Vibraphon, Streichorchester (10,10,8,6,2)	287,00 € (58,00 €)	20S/P	<a href="#">31251</a>
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	25,00 € (5,00 €)	E	<a href="#">31252</a>
Albes, Karl-Friedrich	Carmina triumphalia – Kantate für Mezzosopran, gemischten Chor, 2 Trompeten, Vibraphon und Streichorchester [12' 45"]	Mezzosopran solo, Chor (SATB), 2 Trompeten, Vibraphon, Streichorchester (8,8,6,4,2)	131,00 € (27,00 €)	17S/P	<a href="#">31226</a>
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	7,00 € (2,00 €)	E	<a href="#">31253</a>
Albes, Karl-Friedrich	Chorwerke in traditioneller Harmonie 1 „Deine Hände schaffen Frieden“ [3' 50"] 2 „Nun bitten wir den Heiligen Geist“ 3 „O komm du Geist der Wahrheit“ 4 „Wer da kärglich säet“ 5 „Es wird mit dem Himmelreich sein“ 6 „Es kommt der Herr der Herrlichkeit“ (Kleine Adventskantate) 7 „Nur wenn uns Christus frei macht“	Chor (SATB), Orgel Einzelauszüge / separate editions à 8,00 €	80,00 €	C 20C	<a href="#">31219/1</a>
Albes, Karl-Friedrich	Ode an den Frühling – Ein lyrischer Lobgesang auf den Frühling [14' 30"]	Chor (SAB), Mezzosopran, Flöte und Orgel/Klavier Aufführungsmaterial / Performance material: Dirigat- und Orgelpartitur (A4 hoch/B4 quer), 1 Flötennote 15 Chorauszüge	38,00 €	1S/20E/2P	<a href="#">31220</a>
		Gesangpartitur	15,00 €	E	<a href="#">31220</a>
		Chorauszug	4,00 €	E	<a href="#">31220</a>
Albes, Karl-Friedrich	Cantiques spirituels (Lobgesänge) [20']	Chor (SATB), Mezzosopran, Oboe und Orgel/Klavier	33,00 € (7,00 €)	1S/P	<a href="#">31203</a>
		separate Chorpartitur (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	19,00 € (4,00 €)	E	<a href="#">31203</a>
Albes, Karl-Friedrich	„Nun freut euch, lieben Christen g' mein“ – Motette [9' 50"]	Chor (SATB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	12,00 € (3,00 €)	E	<a href="#">31222</a>
Apel, Johann Georg Christian	Männergesänge – 23 Lieder für Männerchor	Männerchor a cappella (TTBB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	14,02 € (3,00 €)	P	<a href="#">31307</a>
Bellmann, Carl Gottlieb (arr. Bublitz, Johannes)	Das Schleswig-Holstein-Lied „Schleswig-Holstein meerumschlungen“ [3' 30"]	Chor (SATB) und Klavier ad lib.	46,00 €	20C	<a href="#">31046</a>
Blumner, Martin Traugott Wilhelm (arr. Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm)	Trauergesang für Männerchor a cappella [2' 40"]	Männerchor (TTBB)	7,00 €	E	<a href="#">31356</a>
Broschart, Jürgen	Für Gunhild Mundt op. 7 [3' 20"]	Soloquartett (SATB)	8,00 €	E	<a href="#">31407</a>
Broschart, Jürgen	Für Birgit Frank op. 8 [1' 10"]	Soloquartett (SATB)	6,00 €	E	<a href="#">31408</a>
Broschart, Jürgen	Gloria Vittoria op. 12 1' 20"]	Chor (SATB), Trompete, Posaune, Klavier, Streicher	20,00 €	5S/P	<a href="#">31412</a>
Broschart, Jürgen	Crucifixus – De perversione crucis (Oratorium) op. 27 [16' 10"]	Soli (SATB), Chor (SATB), Großes Orchester (2 Fl., 1 Trp. (C), 2 BPos., Archi 12/8/6/2)	72,00 €	17S/P	<a href="#">31427</a>
		Klavierauszug	16,00 € (4,00 €)	E	<a href="#">31390</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29 für sieben Solostimmen [2' 35"]	Soli (SSSATTB)	21,00 €	E	<a href="#">31429</a>
		Übungsnote mit Klavierauszug	24,00 €	E	<a href="#">31429a</a>
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29a mit Instrumentalbegleitung (italienischer Text) [2' 35"]	Soli / Chor (SSSATTB), (2 Fl., Cl., Ehrn., Vla., Vc., Kb.)	41,00 €	10S/P	<a href="#">31397</a>
		Klavierauszug	24,00 €	E	<a href="#">31397a</a>
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29b mit Streicherbegleitung [2' 35"]	Soli / Chor (SSSATTB), Streicher (3 Vl., 2 Vla., 2 Vc.)	44,00 €	11S/P	<a href="#">31398</a>
		Klavierauszug	24,00 €	E	<a href="#">31429a</a>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31a (Version 4 Soli mit Instrumentalbegleitung) [5']	Singstimme (Lead), Soli (SSTT), 2 Fl. Ob., Fag., Gitarre, Klavier, Keyb., Vc.	59,00 €	12S/P	<a href="#">31387</a>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31b (Version 2 Soli mit Instrumentalbegleitung) [5']	Singstimme (Lead), Soli (ST), 2 Fl. Ob., Fag., Klavier, Keyb., 2 Vc., Kb.	42,00 €	8S/P	<a href="#">31388</a>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31c (erweiterte Fassung für 2 Soli mit Instrumentalbegleitung) [9' 15"]	Singstimme (Lead), Soli (ST), 2 Fl. Ob., Fag., Klavier, Keyb., 2 Vc., Kb.	63,00 €	8S/P	<a href="#">31391</a>
Bruch, Max	Bergisches Volkslied – Abschied von der Geliebten [3' 30"]	Chor (SATB)	80,00 €	20C	<a href="#">31233</a>
Bruckner, Anton	Ave Maria Nr. 2 WAB 6 [2' 10"]	Chor (SAATTBB)	55,00 €	20C	<a href="#">31334</a>
Bruckner, Anton	Locus iste WAB 23 [2']	Chor (SATB)	54,00 €	20C	<a href="#">31335</a>
Bruckner, Anton	Os iusti WAB 30 [2' 50"]	Chor (SSAATTBB)	60,00 €	20C	<a href="#">31336</a>
Brust, Herbert (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Das Ostpreußenlied „Land der dunklen Wälder“ [2' 15"]	Chor (SATB) und Klavier ad lib.	44,00 €	20C	<a href="#">31081</a>
		Klavier / Orgel	6,00 €	E	<a href="#">31081a</a>
Bublitz, Johannes	„Der Gott Merkur“ – Göttliches aus Lübeck für Solostimme oder Chor mit Klavierbegleitung [2' 15"]	Solostimme oder Chor unisono, Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31300</a>
Conradi, August (arr. Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm)	Ständchen „Herzliebchen mein unterm Rebendach“ [2' 45"]	Männerchor (TTBB)	7,00 €	E	<a href="#">31354</a>
Cornelius, Peter	Der deutsche Schwur op. 12.3 für Männerchor a cappella	Männerchor (TTBB)	9,00 €	E	<a href="#">31351</a>
Cornelius, Peter (arr. Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm)	Der deutsche Schwur op. 12.3 für Chor und Blechbläser	Chor (SATB oder TTBB) Blechbläser (2,2,2 Flh., 2,2, Pk.)	57,00 €	6S/P	<a href="#">31352</a>
		Klavierauszug	9,00 €	E	<a href="#">31353</a>
Distler, Hugo	Jesus ist kommen – Kleine Choralmotette für 2 Frauen- und 1 Männerstimme op. posth. [3']	Chor a cappella (SAB)	46,00 €	20C	<a href="#">31050</a>
Gebhard, Hans	Ein jegliches hat seine Zeit (Motette) [5' 10"]	Chor a cappella (SATB, Gemeinde)	75,00 €	20C	<a href="#">31313</a>
Gebhard, Hans	Lasset das Wort Christi reichlich in euch wohnen (Motette) [4' 20"]	Chor a cappella (SSATB)	70,00 €	20C	<a href="#">31322</a>
Gebhard, Hans	Proprium für ein Heiligenfest für Chor und Orgel / Bläserensemble [17' 30"]	Chor (SATB) – Chorauszug	139,00 € (28,00 €)	20C	<a href="#">31314</a>
		Orgelpartitur	15,00 €	P	<a href="#">31314</a>
		Chor (SATB) Blechbläser (2 Trp./2 Pos./Tb.) - Partitur	34,00 €	3S/P	<a href="#">31314</a>
Gerhardt, Paul (arr. Bublitz, Johannes)	Geh aus, mein Herz, und suche Freud [2' 50"]	Chor a cappella (SATB)	46,00 €	20C	<a href="#">31123</a>
Gerhardt, Paul (arr. Mohr, Wilhelm)	„Nun ruhen alle Wälder“ nach dem Schluss-Choral aus der Geistlichen Abendmusik op. 4 [2' 30"]	Chor a cappella (SATB)	46,00 €	20C	<a href="#">31123</a>
Hahn, Johann Christian Wilhelm	Dithyrambe für Bass-Solo, Männerchor und Orchester oder Klavier [4' 20"]	Bass solo, Chor (TTBB), Orchester 2, 2, 2, 2 – 2, 2, A.Pos., T.Pos., B.Pos., Pk., 16/14/12/10/8	146,00 € (30,00 €)	35S/P	<a href="#">31243</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	8,00 € (2,00 €)	E	<a href="#">31244</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Osternacht“ – sinfonische Meditation op. 29 Nr. 2 für großes Orchester, Orgel und Chor [18' 15"]	Orchester, Orgel, Chor (SSAATTBB und SSA) 4/1 Picc., 4/2 E.H., 4/1 Bkl., 4/1 Kfg. – 8(+2), 4, 4, 1, Timp., Perk., 3 Hf., Pno., 16/14/12/10/8	541,00 € (109,00 €)	60S/2K/P	<a href="#">31179</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31 für Chor mit Orgel [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit Orgel (Dirigat-Partitur A4 hoch)	40,00 €	P	<a href="#">31055</a>
		Fassung für gemischten Chor mit Orgel (Orgelpartitur B4 quer)	40,00 €	P	<a href="#">31143</a>
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Orgel (Dirigat-Partitur A4 hoch)	40,00 €	P	<a href="#">31056</a>
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Orgel (Orgelpartitur B4 quer)	40,00 €	P	<a href="#">31144</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31a für Chor mit Sinfonieorchester [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit Sinfonieorchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 1 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Vib., Hf., 16/14/12/10/8	443,00 € (89,00 €)	45S/P	<a href="#">31057</a>
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Sinfonieorchester	443,00 € (89,00 €)	45S/P	<a href="#">31058</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31b für Chor mit sinfonischem Bläserorchester [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit sinfonischem Bläserorchester	469,00 € (94,00 €)	41S/P	<a href="#">31141</a>
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit sinfonischem Bläserorchester	469,00 € (94,00 €)	41S/P	<a href="#">31142</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31 Klavierauszug (Chorpartitur) [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Klavierauszug (Fassung für gemischten Chor) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	27,00 € (6,00 €)	E	<a href="#">31053</a>
		Klavierauszug (Fassung für Männer- und Knabenchor) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	27,00 € (6,00 €)	E	<a href="#">31054</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Multas per gentes“ – Carmen 101 des Catull op. 33 für Chor und großes Orchester [7' 45"]	Chor (SSAATTBB) und Orchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 2 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Hf., Cel., Pno., 16/14/12/10/8	127,00 € (26,00 €)	44S/P	<a href="#">31146</a>
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	11,00 € (3,00 €)	E	<a href="#">31147</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41 für Chor mit Orgel [11']	Chor (SSAATBB) und Orgel (Dirigat-Partitur A4 hoch und Orgelpartitur B4 quer)	38,00 €	2P	<a href="#">31061</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41a für Chor mit Orchester [11']	Chor (SSAATBB), 2 Bassethörner, 2 Fag., 2 Trp., 3 Pos, Pkn., Orgel, 8/6/4/3/2 (Orchesterbesetzung wie das Requiem von Mozart)	131,00 € (27,00 €)	19S/P	<a href="#">31062</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41 Klavierauszug (Chorpartitur) [11']	Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	15,00 € (3,00 €)	E	<a href="#">31060</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Gemeinde-Kantate zu Pfingsten op. 43 [29'] 1 Introduction [5' 30"] 2 Gemeindegesang – <i>Komm Gott Schöpfer</i> [6' 15"] 3 Contemplatio I – <i>Veni Creator Spiritus</i> [2'] 4 Contemplatio II – <i>Accende lumen</i> [3' 15"] 5 <i>Komm Schöpfer, Geist</i> [5' 10"] 6 Contemplatio III – <i>Hostem repellas longius</i> [3' 10"] 7 Contemplatio IV [3'] 8 Finale [8']	Solo-Sopran, Solo-Flöte, 2 Bach-Trompeten, Pauken, Kinder/Jugendchor, gem. Chor, Posaunenchor, Gemeinde- Gesang und Orgel (Gemeindenote als Kopiervorlage)	191,00 € (39,00 €)	11S/K/P	<a href="#">31016</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	25,00 € (5,00 €)	E	<a href="#">31017</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Es gingen drei heilige Frauen op. 2 [1' 15"]	Chor (SATB)	48,00 €	20C	<a href="#">31289</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Auf einen Grabstein op. 4 [1' 15"]	Männerchor (TTBB)	48,00 €	20C	<a href="#">31288</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Sanctus op. 5 für gemischten Chor a cappella [0' 50"]	Chor (SATB)	46,00 €	20C	<a href="#">31257</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Cantate carmen carminum op. 6 [2'] - Ein deutsches Weihelied	Männerchor (TBarB z. T. mehrfach geteilt)	48,00 €	20C	<a href="#">31295</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Der Postillion op. 10 [1' 45"]	Chor (SATB) a cappella	51,00 €	20C	<a href="#">31306</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lied des Kohlenhäuers op. 12 [10' 55"]	Chor (TTBB), Fernchor (TTBB), Sprech-Fernchor (TB) und Klavier / Akkordeon	13,00 €	E	<a href="#">31378</a>
		Leihmaterieil ab 30 Exemplare à	3,00 €	E	
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lied der Bergarbeiter op. 13 [2' 10"]	Männerchor (TTBB)	54,00 €	20C	<a href="#">31279</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Psalm 150 op. 15 für Knabenchor und gemischten Chor a cappella [8' 20"]	Knabenchor (SS[A]), gemischter Chor (SSAATTBB)	11,00 €	E	<a href="#">31280</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lobeshymne für Knabenchor, Männerchor und Orgel op. 26 [5' 55"]	Knabenchor (S), Männerchor (TTBB)	9,00 €	E	<a href="#">31290</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Nachtgebet op. 30 [2' 15"]	Chor (SATB)	56,00 €	20C	<a href="#">31341</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Das Westfalenlied op. 57 „Mein Heimatland Westfalen“ [5']	Solo, Chor und Klavier	9,00 €	1K/IP	<a href="#">31260</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Das Westfalenlied op. 57a „Mein Heimatland Westfalen“ [5']	Männerchor (TTBB)	50,00 €	20C	<a href="#">31264</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Glaube“ op. 68 für Tenor, Chor und Klavier [2' 30"]	Tenor, Chor (SAB), Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31297</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	„Glaube“ op. 68 für Tenor, Chor und Bläserensemble [2' 30"]	Tenor, Chor (SAB), Bläser (2, 0, 2, 0 – 2, 2, 1, Timp., Perk.)	34,00 €	8S/P	<a href="#">31296</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	7,00 €	E	<a href="#">31297</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Abendliche Welt und feierliche Nacht op. 70 für Männerchor, 3 Solostimmen 2 Trompeten, Violine, Violoncello, Klavier [15' 45"]	Männerchor (TTBB), Soli (TBarB) und Begleitung	55,00 €	5S/P	<a href="#">31379</a>
	1. Vorspiel [0' 25"] 2. Der Abend [1' 10"] 3. Lied des Türmers [2' 05"] 4. O, dass meine Seele würde [0' 55"] 5. Feierliche Nacht [3' 55"] 6. Ritornell [1' 20"] 7. Über allen Gipfeln [1' 45"] 8. Vorspiel [0' 45"] 9. Abendgebet [1' 10"] 10. Lasst uns benedein [2' 50"]	Klavierauszug (Mindestabgabe 15 Exemplare)	16,00 €	E	<a href="#">31479</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Heldensinfonie op. 72 für Chor, Soli und Orchester [29']	Chor (SSAATTBB), Fernchor (SSTB), Knabenchor (ST), Soli, Orchester (2, 2, E.H., 3, Bkl., 2, Kfg. – 4, 2, 3, 1, Timp., Perk., 14/12/10/8/6)	479,00 € (96,00 €)	41S/P	<a href="#">31350</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	23,00 €	E	<a href="#">31349</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	An den Tod op. 73.1 für Knaben- und Männerchor a cappella [2' 45"]	Knaben- / Männerchor (SSAATTBB)	58,00 €	20C	<a href="#">31316</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Auf dem Felde der Ehre op. 73.2 für Männechor mit Begleitung [9' 45"]	Männerchor (TTBB), Klavier/Orgel	12,00 €	E	<a href="#">31317</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Auf dem Felde der Ehre op. 73.2 für Männechor, Blechbläser und Schlagwerk [9' 45"]	Männerchor (TTBB), Orchester (4 H., 4 Trp., 2 Pos., Bar., T., Pk., kl./gr. Tr., T.-T.)	70,00 €	10S/P	<a href="#">31318</a>
		Chorpartitur	12,00 €	E	<a href="#">31317</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Deutsche Messe op. 76 für gemischten Chor a cappella [16' 30"]	Chor (SSAATTBB)	17,00 €	E	<a href="#">31325</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Bittgebet op. 91 für Männerchor a cappella [2' 20"]	Männerchor (TTBB)	56,00 €	20C	<a href="#">31320</a>





Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Lentschat, Ralf	„Der helle Stern von Bethlehem“ Sechs Weihnachtslieder für Kinderchor und Orchester [22'] 1. „Lobet und preiset“ (nach Händel) [3' 45"] 2. „Des Morgens früh“ (nach Bizet) [6' 30"] 3. „God Rest Ye Merry Gentlemen“ (trad. England) [2' 50"] 4. Weihnachtspolka (trad. Skandinavien) [2' 15"] 5. „Hört der Engel helle Lieder“ (trad. Frankreich) [3' 50"] 6. „O Bethlehem, du kleine Stadt“ (trad. England) [3' 20"]	Kinderchor, Orchester (2, 0, 2, 2, 1 – 1, 2, 1, 0, Pk., Perk., 8/6/6 3. Vl./4/2/1)	222,00 € (45,00 €)	1K/25S/P	<a href="#">31324</a>
Mohr, Wilhelm	Der 24. Psalm op. 3 „Machet die Tore weit“ für gemischten Chor, großes Orchester und Orgel mit Kinderchor ad lib. [15' 30"]	Chor (SATB/Kd.chor), Orchester (2, 2, 2, 2 - 3, 3, 3, 1, Timp., Bk., Hf., Org, 14/12/10/8/6) Klavierauszug (Chorpartitur) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	332,00 € (67,00 €) 16,00 € (4,00 €)	41S/P E	<a href="#">31138</a> <a href="#">31139</a>
Mohr, Wilhelm	Geistliche Abendmusik op. 4 für Soli, gemischten Chor und kleines Orchester [9' 30"]	Chor (SATB), Sopran und Bariton solo, kleines Orchester (1, 0, 0, 0 - 1, 0, 0, 0, 4/4/3/2/1) Klavierauszug (Chorpartitur) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	68,00 € 12,00 €	10S/P E	<a href="#">31034</a> <a href="#">31035</a>
Mohr, Wilhelm	Liederzyklus op. 7a nach Gedichten von Joseph von Eichendorff [19' 10"] I Wie auf treuer Wacht [4' 45"] II Adler [1' 40"] III Frühlingsgruß [1' 35"] VI Mittagsruh [1' 30"] V Jäger und Jägerin [2' 35"] VI Zwielficht [1' 35"] VII Abendlied [3' 35"] VIII Wir ziehen treulich auf die Wacht [3' 25"]	Sopran, Bariton, Chor (SATB), Flöte, Horn und Klavier Chornote (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	64,00 € 9,00 € (2,00 €)	5S/P E	<a href="#">31188</a> <a href="#">31189</a>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Ave verum corpus KV 618 für Chor und Streichorchester [3' 15"]	Chor (SATB), Streichorchester (8/6/4/3/1), B.C. Klavierauszug	54,00 € 4,00 €	13S/P E	<a href="#">31368</a> <a href="#">31369</a>
Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Sicut cervus – Motette für Chor a cappella [2' 30"]	Chor (SATB)	58,00 €	20C	<a href="#">31329</a>
Rachmaninow, Sergej	Всенощное Бдение – Das große Abend- und Morgenlob op. 37 für gemischter Chor, Alt solo, Tenor solo [1h] Erste Ausgabe mit phonetischer Umschrift des kyrillischen Textes	Chor (SSAATTBB), Alt solo, Tenor solo (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	42,00 € (9,00 €)	E	<a href="#">31131</a>
Schostakowitsch, Dmitrij	Zehn Poeme op. 88 auf Texte von Dichtern der Revolution des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts [31' 30"]	Chor a cappella (SSAATTBB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	4,00 €	E	<a href="#">31032</a>
Schütz, Heinrich	Die mit Tränen säen (Psalm 126)	Chor a cappella (SSATB)	8,00 €	E	<a href="#">31333</a>
Sullivan, Arthur	Zwei Stücke für Chor a cappella aus „The Light of the World“ Yea, though I walk [2' 50"] The Lord is risen [2' 40"]	Chor a cappella (SATB/SSATBB)	75,00 €	20C	<a href="#">31181</a>
Sullivan, Arthur	Two part songs with instrumental accompaniment The Sisters [2' 40"] Morn, Happy Morn [2' 15"]	Chor (SAT/SS), Flöte, Piano Chorsatz/choir sheet (ab/from 20 Stück/pieces up)	13,00 € 3,70 €	1S/P C	<a href="#">31202</a> <a href="#">31202</a>
Sullivan, Arthur	Part songs for choir a cappella	Chor a cappella (SATB/TTBB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	45,00 € (9,00 €)	C	<a href="#">31201</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
	1 Seaside Thoughts (male choir) [3' 10"] 2 Seaside Thoughts (mixed choir) [3' 10"] 3 The Last Night of the Year [2' 55"] 4 Evening [3' 45"] 5 O hush thee, my babie [3'] 6 The Rainy Day [1' 35"] 7 Parting Gleams [3' 35"] 8 Echoes [2' 30"] 9 The Long Day Closes (male choir) [3' 15"] 10 The Long Day Closes (mixed choir) [3' 15"] 11 Wreaths for our Graves [5' 45"] 12 Joy to the Victors [2' 05"] 13 The Beleaguered (male choir) [2' 35"] 14 The Beleaguered (mixed choir) [2' 35"] 15 It Came Upon the Midnight Clear [4' 05"] 16 Lead, Kindly Light [2' 55"] 17 Say, Watchman, What of the Night? [4' 25"] 18 The Way is Long and Dreary [4' 45"] 19 Fair Daffodils [1' 40"]	Einzelauszüge/separate editions (ab/from 20 Stück/pieces up)	3,10 €	C	<a href="#">31201/1</a> <a href="#">31201/2</a> <a href="#">31201/3</a> <a href="#">31201/4</a> <a href="#">31201/5</a> <a href="#">31201/6</a> <a href="#">31201/7</a> <a href="#">31201/8</a> <a href="#">31201/9</a> <a href="#">31201/10</a> <a href="#">31201/11</a> <a href="#">31201/12</a> <a href="#">31201/13</a> <a href="#">31201/14</a> <a href="#">31201/15</a> <a href="#">31201/16</a> <a href="#">31201/17</a> <a href="#">31201/18</a> <a href="#">31201/19</a>
Tallis, Thomas	O sacrum convivium für Chor a cappella [3' 15"]	Chor a cappella (SAATB bzw. SATTB)	62,00 €	20C	<a href="#">31191</a>
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Negro Spiritual "Let my People go!" 2 Versionen: für gemischten Chor / für Männerchor	Chor a cappella (S[solo]SATB) / Männerchor (T[solo]TTBB)	75,00 €	20C	<a href="#">31186</a>
trad. Weihnachtslieder (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Zwei Weihnachtslieder für gemischten Chor 1 O Tannenbaum, 2 Am Weihnachtsbaume, die Lichter brennen	Chor a cappella (SATB)	60,00 €	20C	<a href="#">31079</a>
Victoria, Thomás Luis de	0 magnum mysterium – Motette für gemischten Chor [1' 45"]	Chor a cappella (SATB)	63,00 €	20C	<a href="#">31185</a>
		mit Klavierbegleitung für Probezwecke	8,00 €	E	<a href="#">31372</a>
Victoria, Thomás Luis de	Missa „O magnum mysterium“ für gemischten Chor [13' 45"]	Chor a cappella (SATB)	134,00 € (27,00 €)	20C	<a href="#">31323</a>

## Kammermusik / Chamber music / Música de cámara

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Albes, Karl-Friedrich	„Es ist alles nur geliehen“ – Chanson [3' 30"]	Singstimme, Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31327</a>
Albes, Karl-Friedrich	Getreues Herze – Lied für Solostimme und Klavier [5' 50"]	Solostimme, Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31357</a>
Albes, Karl-Friedrich	Abendlied für mittlere Singstimme und Klavier [3' 45"]	Solostimme, Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31366</a>
Albes, Karl-Friedrich	Vergiss nicht, dankbar zu sein - Variationen für Querflöte und Klavier [2' 50"]	Querflöte, Klavier	11,00 €	1S/P	<a href="#">31444</a>
Apel, Johann Georg Christian	Gesammelte Lieder	Gesangstimme / Chor / Männerchor / Klavier / Gitarre	14,02 €	P	<a href="#">31276</a>
Bach, Johann Sebastian (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Das Wohltemperierte Klavier I Nr. 16 BWV 861 g-moll für Saxophon-Quartett [3' 10"]	Saxophon-Quartett (SATB)	22,00 €	4S/P	<a href="#">31344</a>
Berlin, Irving (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Alexander's Ragtime Band für Klavierquartett [9' 15"]	Klavierquartett (Vl., Vl., Vc., Pno.)	29,00 €	3S/P	<a href="#">31200</a>
Bernier, Nicolas	Cantates françaises ou musique de chambre à voix seule Les Forges de Lemnos [13' 20"] Jupiter et Europe [18' 30"]	Sopran solo, Bass solo, 2 Violinen, B.C.	81,00 €	4S/P	<a href="#">31311</a>
Broschart, Jürgen	Der Regen op. 1 (Chanson) [3' 10"]	Singstimme, Gitarre	11,00 €	1S/P	<a href="#">31401</a>





Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Broschart, Jürgen	With Rue my Heart is laden op. 2 [1' 15" – Poem for voice and guitar	Singstimme, Gitarre	6,00 €	E	<a href="#">31402</a>
Broschart, Jürgen	Teufelei op. 3 (Chanson) [4']	Singstimme, Gitarre	8,00 €	E	<a href="#">31403</a>
Broschart, Jürgen	Guitar Instrumental op. 4 [1']	Gitarre	6,00 €	E	<a href="#">31404</a>
Broschart, Jürgen	Jazzy Birthday, Karin op. 5 [0' 45""]	Altsaxophon, Jazz-Gitarre, E-Bass, Klavier	6,00 €	P	<a href="#">31405</a>
Broschart, Jürgen	Morgenkind op. 6 (Chanson) [2' 10""]	Singstimme, Gitarre / Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31406</a>
Broschart, Jürgen	Heimat op. 9 (Chanson) [3' 45""]	Singstimme, Akustische Gitarre, Arpeggio-Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Klavier, Akkordeon, Mundharmonika	34,00 €	7S/P	<a href="#">31409</a>
Broschart, Jürgen	Mein Wirrwarrmantel op. 10 (Chanson) [3']	Alt Solo, Gitarre / Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31410</a>
Broschart, Jürgen	Für die Ladenhüter op. 11 (Chanson) [3' 20""]	Tenor Solo, Gitarre	8,00 €	E	<a href="#">31411</a>
Broschart, Jürgen	Du liebst mich op. 13 (Chanson) [4' 15""]	Singstimme, Klavier, Streicher	32,00 €	6S/P	<a href="#">31413</a>
		Klavierauszug	8,00 €	E	<a href="#">31413a</a>
Broschart, Jürgen	Du hast mir nie gefehlt op. 14 (Chanson) [3' 15""]	Tenor Solo, Gitarre	8,00 €	E	<a href="#">31414</a>
Broschart, Jürgen	Landkartenzunge op. 15 (Chanson) [2' 30""]	Singstimme, Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31415</a>
Broschart, Jürgen	Loreley zwei op. 16 (Tango) [2' 30""]	Singstimme, Violine, Klavier, Akkordeon	17,00 €	4S/P	<a href="#">31416</a>
Broschart, Jürgen	Wer könnt' segeln op. 17 (Lied) [1' 45""]	Singstimme, Gitarre	6,00 €	E	<a href="#">31417</a>
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18 (Chanson) [3' 15""]	Singstimme, Gitarre	8,00 €	E	<a href="#">31418</a>
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18a (Chorfassung) [3' 30""]	Soli (SAT), Chor (SATB), Klavier, Schlagzeug	15,00 €	2S/P	<a href="#">31383</a>
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18b (Gospelfassung) [5' 15""]	Soli (SAT), Chor (SATB), Klavier, Schlagzeug	18,00 €	2S/P	<a href="#">31384</a>
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18c (Fassung für Solo und Streichersextett) [4' 15""]	Sopran solo, Streichersextett	32,00 €	6S/P	<a href="#">31385</a>
Broschart, Jürgen	Wegen Du op. 19 (Chanson) [3']	Tenor Solo, Gitarre, Bassgitarre, Altsaxophon	18,00 €	3S/P	<a href="#">31419</a>
Broschart, Jürgen	Wegen Du op. 19a (Chanson) [3' 35""]	Soli (SATB), Chor (SATB), Gitarre, E-Bass, Klavier	22,00 €	3S/P	<a href="#">31389</a>
		Klavierauszug	8,00 €	E	<a href="#">31395</a>
Broschart, Jürgen	Medusa – Parkinson im Park op. 20 (Chanson) [5' 20""]	Soli (ST), Melodie-Gitarre, Arpeggio-Gitarre, akustische Gitarre, E-Bass, Streicher	43,00 €	7S/P	<a href="#">31420</a>
Broschart, Jürgen	Für immer anders – Reformation op. 21 (Chanson) [2' 10""]	Singstimme, Gitarre	7,00 €	E	<a href="#">31421</a>
Broschart, Jürgen	Sei ein Teil von mir op. 22 (Chanson) [2' 45""]	Singstimme, Gitarre	8,00 €	1S/P	<a href="#">31422</a>
Broschart, Jürgen	Sei ein Teil von mir op. 22a (Bossa-Nova-Version) [3' 10""]	Tenor Solo, Gitarre, E-Gitarre, Perkussion	18,00 €	2S/P	<a href="#">31386</a>
Broschart, Jürgen	Canzone per Eliana op. 24 (Chanson) [1' 40""]	Singstimme, Gitarre	7,00 €	E	<a href="#">31424</a>
Broschart, Jürgen	Bredkamp – Lullaby of Broadcamp op. 25 (Chanson) [1' 10""]	Singstimme, Flöte, Trompete (C), Gitarre, Klavier	12,00 €	5S/P	<a href="#">31425</a>
Broschart, Jürgen	Wozu dazu op. 26 (Chanson) [1' 55""]	Singstimme (Lead), Soli (TBarB) Chor (einstimmig), Gitarre	22,00 €	1S/P	<a href="#">31426</a>
Broschart, Jürgen	Für das Unbekannte op. 28 (Chanson) [2' 25""]	Singstimme, Gitarre	17,00 €	E	<a href="#">31428</a>
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29 [2' 35""]	Soli (SSSATTB), Streicher (3 Vl., 2 Vla., 1 Vc.)	21,00 €	4S/P	<a href="#">31429</a>
Broschart, Jürgen	New Song op. 30 (Chanson) [1' 30""]	Singstimme, Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31430</a>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31 (Chanson) [5']	Singstimme, Gitarre/Klavier, Keyboard	13,00 €	4S/P	<a href="#">31431</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31a (Version 4 Soli mit Instrumentalbegleitung) [5']	Singstimme (Lead), Soli (SSTT), 2 Fl. Ob., Fag., Gitarre, Klavier, Keyb., Vc.	59,00 €	12S/P	<a href="#">31387</a>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31b (Version 2 Soli mit Instrumentalbegleitung) [5']	Singstimme (Lead), Soli (ST), 2 Fl. Ob., Fag., Klavier, Keyb., 2 Vc., Kb.	42,00 €	8S/P	<a href="#">31388</a>
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31c für Chor mit Instrumentalbegleitung [9' 20"]	Chor (ST), 2 Fl. Ob., 2 Fag., Tr./Tamb., Klav./Hrf./Keyb., Vl./Va./Vc./Kb.	63,00 €	8S/P	<a href="#">31391</a>
		Klaviersatz	12,00 €	E	<a href="#">31392</a>
Brunet de Moland	«La Puissance de Bacchus» – Ariette française pour la basse seule [3' 20"]	Bass solo, Violine, B.C.	19,00 €	3S/P	<a href="#">31310</a>
Brunet de Moland	Le Destin de Narcisse (Cantate) [55']	Sopran solo, Bass solo, Violine/Flöte, B.C.	87,00 €	2S/P	<a href="#">31312</a>
Bublitz, Hermann	Zwei Lieder zur Laute	Solostimme, Laute	8,00 €	E	<a href="#">31301</a>
Bublitz, Johannes	„Es ist, wie es ist“ op. 2 [4' 45"]	Solostimme und Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31002</a>
Dvořák, Anton (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Slawischer Tanz op. 72 Nr. 2 [5']	Klavierquartett (Vln, Vln, Vc, Pno.)	21,00 €	3S/P	<a href="#">31084</a>
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Prelude Nr. 2 aus 3 Preludes for Piano [4' 15"]	Streichquartett 2 Violinen, Viola, Violoncello	24,00 €	4S/P	<a href="#">31051</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Dialoghi notturni“ op. 12 [19' 20"]	Violoncello und Klavier	28,00 €	S/P	<a href="#">31011</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	1. Streichquartett op. 15 [26' 30"]	2 Violinen, Viola, Violoncello	70,00 €	4S/P	<a href="#">31012</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Drei Lieder op. 17 für Bariton und Klavier	Bariton solo und Klavier	24,00 €	E	<a href="#">31013</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Hommage à Nelson M. op. 27 [45'] 1 Robben-Island 2 Hunting 2a Meditation 3 Metamorphosis 4 Lullaby (for Zaziwe) <a href="#">Zuhause bei Nelson Mandela</a>	Violoncello solo und Schlagzeug	68,00 €	2S(P)	<a href="#">31120</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Die müde Nacht“ op. 42 [3' 15"]	Solostimme und Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31340</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Witches' Words“ op. 44 [8' 20"]	2 Solo-Sopranen und Klavier	11,00 €	E	<a href="#">31018</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tears on the Snow «Chanel N° 6» WoO [2' 50"]	Fassung für Füllhorn und Klavier	7,00 €	1/P	<a href="#">31118</a>
Kellner, Heinrich Andreas (Reimer, Nicolaus Theodor)	Lieder von Kieler Komponisten in der Göttinger Sammlung „Euphrosyne“ [32'] 1. Letzter Wunsch [7'] 2. Der Flausrock [7'] 3. Ja, und Nein, oder die Grazie des Widerspruchs [2' 45"] 4. Maylied [2' 35"] 5. Schnitterlied [1' 45"] 6. Trinklied [2' 05"] 7. Wiegenlied [5' 30"] 8. Fischerlied [3' 50"]	Solostimme, Klavier	28,00 €	E	<a href="#">31445</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Streichquartett Nr. 1 e-moll op. 38 [16' 30"]  (3. Satz)	2 Violinen, Viola, Violoncello	50,00 €	4S/P	<a href="#">31266</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Triosonate op. 39 [15']  (4. Satz)	Violine, Violoncello, Klavier	39,00 €	2S/P	<a href="#">31268</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Streichquartett Nr. 2 op. 41 [16']  (1. Satz)	2 Violinen, Viola, Violoncello	49,00 €	4S/P	<a href="#">31267</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Taj Mahal op. 42 – Romanze für Violine und Klavier [7' 50"]	Violine und Klavier	15,00 €	1S/P	<a href="#">31256</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Ein geistlich Abendlied op. 50 für Singstimme und Klavier [4']	Singstimme und Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31272</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Taj Mahal op. 51 – Romanze für Singstimme und Klavier [3' 30" ]	Singstimme und Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31265</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Wir sind die Steine“ op. 52 für Singstimme und Klavier [4' 15" ]	Singstimme und Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31355</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Abendfriede op. 53 für Singstimme und Instrumentalbegleitung [2' 50" ]	Singstimme, Flöte, Violoncello und Klavier	22,00 €	2S/2P	<a href="#">31258</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Sei begrüßt tausendmal“ op. 54 für Singstimme und Klavier [2' 15" ]	Singstimme und Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31273</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Sonntagsstille op. 55 für Singstimme und Klavier [4' ]	Singstimme und Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31262</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Altes Bild op. 56 für Singstimme und Klavier [3' 50" ]	Singstimme und Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31263</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Altes Bild op. 56a für Singstimme und Kammerensemble [3' 50" ]	Singstimme, Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Klavier	33,00 €	2S/4P	<a href="#">31259</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lied des Einsiedels op. 59 für Bariton solo, Violinen und Bläserensemble [1' 45" ]	Bariton, Violinen, Bläser (0, 1, 2, 2 – 2 Th.)	29,00 €	8S/P	<a href="#">31298</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	13,00 €	E	<a href="#">31298</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lied des Einsiedels op. 59 für Bariton solo, Violine und Klavier [1' 45" ]	Bariton, Violine, Klavier	13,00 €	E	<a href="#">31299</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Erntebitte op. 60 für Bariton und Klavier [2' 20" ]	Bariton solo und Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31261</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Frühlingsregen op. 71 für Singstimme und Klavier [9' 15" ] 1. Sehnsucht [1' 40" ] 2. Ginster und Wacholder [2' 20" ] 3. Bauerngebet [3' 05" ] 4. Mailied [0' 55" ] 5. Ahnung [1' 55" ]	Singstimme und Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31270</a>
Maury, Arnold	Suite für Klarinette und Klavier (1965) [10' 30" ]	Klarinette und Klavier	19,00 €	1S/P	<a href="#">31281</a>
Maury, Arnold	Agitato für Klarinette und Klavier (1968) [5' 45" ]	Klarinette und Klavier	14,00 €	1S/P	<a href="#">31282</a>
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Lied ohne Worte op. 109 [5' 15" ]	Klavierquartett (Vln, Vln, Vc, Pno)	22,00 €	3S/P	<a href="#">31116</a>
Mohr, Wilhelm	Klavierquintett op. 1 [34' 45" ]	2 Vl., Vla, Vc., Pno.	87,00 € (18,00 €)	4S/P	<a href="#">31187</a>
Mohr, Wilhelm	Klaviertrio a-moll op. 5 [38' 45" ]	Vl., Vc., Pno.	64,00 € (13,00 €)	2S/P	<a href="#">31225</a>
Mohr, Wilhelm	Bläserquintett op. 6 [22' 30" ]	Fl., Ob., Kl., Fg., Hn.	71,00 €	5S/P	<a href="#">31364</a>
Mohr, Wilhelm	Liederzyklus op. 7 nach Gedichten von Joseph von Eichendorff [18' 30" ] I Wie auf treuer Wacht [2' 50" ] II Adler [1' 40" ] III Frühlingsgruß [1' 35" ] VI Mittagsruh [1' 30" ] V Jäger und Jägerin [2' 35" ] VI Zwielficht [1' 35" ] VII Abendlied [3' 35" ] VIII Wir ziehen treulich auf die Wacht [3' 25" ]	Sopran, Bariton und Klavier (VIII Choral: Cantus firmus Streich-/Bläserbass ad lib.)	17,00 €	1S/E	<a href="#">31164</a>
Mohr, Wilhelm	Liederzyklus op. 7a nach Gedichten von Joseph von Eichendorff [19' 10" ]	Sopran, Bariton, Chor (SATB), Flöte, Horn und Klavier	64,00 €	5S/P	<a href="#">31188</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
	I Wie auf treuer Wacht [4' 45"] II Adler [1' 40"] III Frühlingsgruß [1' 35"] VI Mittagsruh [1' 30"] V Jäger und Jägerin [2' 35"] VI Zwielficht [1' 35"] VII Abendlied [3' 35"] VIII Wir ziehen treulich auf die Wacht [3' 25"]	Chornote	9,00 €	E	<a href="#">31189</a>
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9 [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Violine und Klavier	20,00 €	S/P	<a href="#">31134</a>
Mohr, Wilhelm (Fassung für VC: Bubltitz, Johannes)	Gruß an Robert Schumann op. 9 [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Violoncello und Klavier	20,00 €	S/P	<a href="#">31204</a>
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9b [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Streichquartett	59,00 €	4S/P	<a href="#">31132</a>
Mohr, Wilhelm	„Flauto romantico“ – Gruß an Robert Schumann op. 9a [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Flöte und Klavier	20,00 €	S/P	<a href="#">31135</a>
Mohr, Wilhelm	Drei Lieder op. 12 für Solo und Klavier [7' 50"] 1 O wirke, Liebe, fort! [3' 10"] 2 Wochenstube im Kriege [1' 55"] 3 Gang durch den Garten [2' 55"]	Hohe Stimme, Klavier	11,00 €	E	<a href="#">31148</a>
		Tiefe Stimme, Klavier	11,00 €	E	<a href="#">31149</a>
Mohr, Wilhelm	Drei Lieder op. 12a für Solo und Streichquartett [7' 50"] 1 O wirke, Liebe, fort! [3' 10"]  (Klaviersversion) 2 Wochenstube im Kriege [1' 55"]  (Klaviersversion) 3 Gang durch den Garten [2' 55"]	Hohe Stimme, Streichquartett (Vln,Vln,Vla,Vc)	31,00 €	4S/P	<a href="#">31150</a>
		Tiefe Stimme, Streichquartett (Vln,Vln,Vla,Vc)	31,00 €	4S/P	<a href="#">31151</a>
Mohr, Wilhelm	Sextett op. 13 für Bläser und Klavier [14' 45"]	Fl., Ob., Kl., Fg., Hn., Pno.	52,00 €	5S/P	<a href="#">31362</a>
Mohr, Wilhelm	Quintett op. 13a für Streicher und Klavier [14' 45"]	2 Vl., Vla., Vc., Pno.	45,00 €	4S/P	<a href="#">31361</a>
Mohr, Wilhelm	Drei geistliche Lieder op. 14 für Solo und Klavier [9' 30"] I. Morgens [1' 55"] II. Am Abend [3' 45"] III. Lobgesang [4']	Hohe Stimme, Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31152</a>
		Tiefe Stimme, Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31153</a>
Mohr, Wilhelm	Variationen über „Nun will der Lenz uns grüßen“ op. 15 [8' 30"]	4 Hörner, Klavier	33,00 €	4S/P	<a href="#">31363</a>
Mohr, Wilhelm	Drei geistliche Lieder op. 14a für Solo und kleines Orchester [9' 30"] I. Morgens [1' 55"]	Hohe Stimme, Orchester (1,2,-,1,Kfg. - 2,0,0,0 - 4/4/3/2/1)	87,00 €	13S/P	<a href="#">31154</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
	II. Am Abend [3' 45"] III. Lobgesang [4']	Tiefe Stimme, Orchester (1,2,-,1,Kfg. - 2,0,0,0 - 4/4/3/2/1)	87,00 €	13S/P	<a href="#">31155</a>
Mohr, Wilhelm	Drei erste Lieder für Solo und Klavier [7'] 1 Der Gärtner [2' 10"] 2 Abendlied [3' 10"] 3 Gewissheit [1' 50"]	Hohe Stimme, Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31168</a>
		Mittlere Stimmlage, Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31169</a>
		Tiefe Stimme, Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31170</a>
Mohr, Wilhelm	„Herbst“ nach Worten von Theodor Storm für Alt, Violoncello und Klavier [3' 30"]	Alt solo, Violoncello, Klavier	15,00 €	2S/P	<a href="#">31163</a>
Mohr, Wilhelm	Intermezzo [5' 10"]	Violine und Klavier	13,00 €	1S/P	<a href="#">31192</a>
Mohr, Wilhelm	Kinderlieder mit Klavierbegleitung [18' 30"]	Singstimme, Klavier	18,00 €	1S/P	<a href="#">31171</a>
Mohr, Wilhelm	Klaviertrio d-moll [34' 15"]	Vl., Vla., Pno.	58,00 € (12,00 €)	2S/P	<a href="#">31224</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Violine/Flöte und Klavier [8' 30"]	Violine/Flöte, Klavier	17,00 €	1S/P	<a href="#">31157</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Violine und Violoncello [5' 30"]	Violine, Violoncello	13,00 €	2S/P	<a href="#">31158</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Streichquartett [8' 30"]	Streichquartett	33,00 €	4S/P	<a href="#">31159</a>
Mohr, Wilhelm	Méditation über das Moment Musical op. 94,4 von Franz Schubert für Flöte/Violine und Klavier [5' 15"]	Flöte/Violine, Klavier	13,00 €	1S/P	<a href="#">31156</a>
Mohr, Wilhelm (Fassung für VC: Bublitz, Johannes)	Méditation über das Moment Musical op. 94,4 von Franz Schubert für Violoncello und Klavier [5' 15"]	Violoncello, Klavier	13,00 €	1S/P	<a href="#">31205</a>
Mohr, Wilhelm	Walzer für Klaviertrio [4' 55"]	Vl., Vc., Pno.	17,00 €	2S/P	<a href="#">31223</a>
Mohr, Wilhelm	Brautwalzer für Klaviertrio [6' 45"]	Vl., Vc., Pno.	20,00 €	2S/P	<a href="#">31358</a>
Mohr, Wilhelm	Serenade für Streichquartett und Klavier [8']	2 Vl., Vla., Vc., Pno.	37,00 €	4S/P	<a href="#">31359</a>
Mohr, Wilhelm	Serenade für 2 Violinen, 2 Violoncelli und Klavier [8']	2 Vl., 2 Vc., Pno.	37,00 €	4S/P	<a href="#">31360</a>
Mohr, Wilhelm	Zwei Lieder für Alt und Klavier [6' 45"] 1 Schneeglöckchen [3' 20"] 2 Herbst [3' 30"]	Alt solo, Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31174</a>
Mohr, Wilhelm	Zwei Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“ für Alt und Klavier [2'] 1 Engelsgesang [1'] 2 Wer da! [0' 50"]	Alt solo, Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31173</a>
Mohr, Wilhelm	Variationen über das Lied vom Heuschreck WoO [4' 10"]	Fl., Ob., Kl., Fg., Hn.	28,00 €	5S/P	<a href="#">31365</a>
Morin, Jean-Baptiste	Cantates françaises à une et deux voix mêlée symphonies Troisième Cantate «La Rose» [9' 20"] Cinquième Cantate «Bacchus» [15' 45"]	Sopran solo, Bass solo, 2 Violinen/Flöten, B.C.	67,00 €	4S/P	<a href="#">31309</a>
Reimer, Nicolaus Theodor (Kellner, Heinrich Andreas)	Lieder von Kieler Komponisten in der Göttinger Sammlung „Euphrosyne“ [32'] 1. Letzter Wunsch [7'] 2. Der Flausrock [7'] 3. Ja, und Nein, oder die Grazie des Widerspruchs [2' 45"] 4. Maylied [2' 35"] 5. Schnitterlied [1' 45"] 6. Trinklied [2' 05"] 7. Wiegenlied [5' 30"] 8. Fischerlied [3' 50"]	Solostimme, Klavier	28,00 €	E	<a href="#">31445</a>
Reuter, Florizel von	Meditation für Violine und Klavier	Violine solo, Klavier	12,00 €	1S/P	<a href="#">31373</a>















Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Reuter, Florizel von	Das Märchenland – Lied für Sopran und Klavier	Sopran solo, Klavier	12,00 €	1S/P	<a href="#">31374</a>
Rimski-Korsakow, Nikolai (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Hummelflug für Saxophon-Doppelquartett [3' 20"]	Saxophon-Doppelquartett (SAAT / ATTB)	36,00 €	8S/P	<a href="#">31345</a>
Sarasate, Pablo de (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Introduction et Tarantelle op. 43 [5' 20"]	Klavierquartett (Vln, Vln, Vc, Pno)	22,00 €	3S/P	<a href="#">31076</a>
Stuck, Jean-Baptiste	«Philomèle» Cantate I de Cantates françaises à voix seule avec symphonies [10' 40"]	Sopran solo, 2 Violinen, B.C.	31,00 €	3S/P	<a href="#">31308</a>

## Klavier / Piano

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Albes, Karl-Friedrich	18 Bagatellen für Klavier [29' 50"] 1. Bagatelle C-dur [1' 20"] 2. Bagatelle c-moll [0' 50"] 3. Bagatelle cis-moll [1' 50"] 4. Bagatelle D-dur [1' 20"] 5. Bagatelle d-moll [1' 55"] 6. Bagatelle Es-dur [1' 25"] 7. Bagatelle E-dur [1' 55"] 8. Bagatelle e-moll [1'] 9. Bagatelle F-dur [2'] 10. Bagatelle f-moll [1'] 11. Bagatelle fis-moll [1' 05"] 12. Bagatelle G-dur [2' 10"] 13. Bagatelle g-moll [2' 20"] 14. Bagatelle As-dur [2' 05"] 15. Bagatelle A-dur [2' 25"] 16. Bagatelle a-moll [2' 25"] 17. Bagatelle B-dur [1' 15"] 18. Bagatelle h-moll [1' 40"]	Klavier	25,00 €	E	<a href="#">31196</a>
Albes, Karl-Friedrich	Drei Legenden ohne Worte in Stilen von gestern und heute [10' 15"]	Klavier / Kleinorgel	12,00 €	E	<a href="#">31380</a>
Bublitz, Johannes	Opus Null „Für Emilia“ – Klavierskizze [1' 50"]	Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31000</a>
Bublitz, Johannes	„Eine wahre Geschichte“ op. 1 – Ballade für Klavier [4']	Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31001</a>
Bodendorff, Werner	Im Hamsterrad op. 1a – Eine musikalisch-philosophische Dichtung für Klavier [16' 30"]	Klavier	17,00 €	E	<a href="#">31442</a>
Chopin, Frédéric	Préludes op. 28 (mit Originalübertiteln vom Komponisten) [41']	Klavier	30,00 €	E	<a href="#">31217</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Klaversonate „Ste Croix“ op. 22 [42' 45"]	Klavier	35,00 €	E	<a href="#">31013</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Klaversonate „Ste Croix“ op. 22a [42' 45"]	2 Klaviere (Partitur) 2 Klaviere (Partitur und Einzelstimmen)	42,00 € 69,00 €	P 2S/P	<a href="#">31014</a> <a href="#">31014</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Polonaise Nr. 2 E-dur WoO [2' 50"]	Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31010</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Klavierstückchen op. 32 [1' 45"]	Klavier	7,00 €	E	<a href="#">31319</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Trauermarsch op. 34 für Klavier [3' 15"]	Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31249</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Etüde X op. 37 für Klavier [3' 15"]	Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31247</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Gastmahl“ op. 40 für Klavier [5' 30"]	Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31248</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Weihnachtsliederfolge op. 58 für Klavier [5' 45"]	Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31269</a>
Liszt, Franz (arr. Zichy, Géza Graf)	Liebestraum Nr. 3 As-dur für die linke Hand op. 62,3 [3' 30"]	Klavier linke Hand	8,00 €	E	<a href="#">31071</a>
Mohr, Wilhelm	Sonate fis-moll op. 10 für zwei Klaviere [22' 30"]	2 Klaviere (Partitur) 2 Klaviere (Einzelstimmen)	21,00 € 31,00 €	P 2S	<a href="#">31136</a> <a href="#">31136</a>
Mohr, Wilhelm	„Fossile Klavierkompositionen“ – 13 Stücke für Klavier	Klavier	47,00 €	E	<a href="#">31162</a>





Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Mohr, Wilhelm	Intermezzo [6' 10"]	Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31166</a>
Mohr, Wilhelm	Allegro aus dem Klavierquintett op. 1 für Klavier 4 Hände [16' 25"]	Klavier zu vier Händen (Partitur und Einzelstimmen)	33,00 €	2S/P	<a href="#">31197</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	17,00 €	E	<a href="#">31198</a>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Phantasie-Praeludium op. posth. (ohne KV) [1' 10"] – <b>Erstveröffentlichung</b>	Klavier / Cembalo / Orgel	6,00 €	E	<a href="#">31193</a>
Tárrega, Francisco (arr. Bublitz, Johannes)	Recuerdos a la Alhambra	Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31172</a>
Thieriot, Ferdinand	<b>14 Miniaturen für Klavier</b> Vergangenheit [1' 10"], Bagatelle [2' 40"]  , Romanze [2' 45"] Einweihungsklänge [2' 30"], Andantino [2' 30"]  , Narratio [4' 40"]  , Quasi Gavotte [2' 45"], Lied ohne Worte [4' 30"], Caprice [5' 30"]  , Klage [2' 25"], Traum [1' 35"], Albumblatt [1' 50"]  , Molto vivace [3' 10"], Toccatina [1' 50"] 	Klavier	30,00 €	E	<a href="#">31063</a>
Thieriot, Ferdinand	Drei Walzer [3' 50" / 3' 20" / 5' 40"]	Klavier	14,00 €	E	<a href="#">31067</a>
Thieriot, Ferdinand	Gavotte  und Gigue  [3' 20" / 3' 20"]	Klavier	10,00 €	E	<a href="#">31069</a>
Thieriot, Ferdinand	Presto [5']	Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31086</a>
Thieriot, Ferdinand	Tanz-Caprice (2 Versionen) [6' 40" / 4' 20"]	Klavier	13,00 €	E	<a href="#">31065</a>
Thieriot, Ferdinand	Variationen für Klavier über ein eigenes Thema [11' 20"]	Klavier	13,00 €	E	<a href="#">31064</a>
Thieriot, Ferdinand	Zwei Fantasiestücke für Klavier [4' / 4']	Klavier	11,00 €	E	<a href="#">31066</a>
Thieriot, Ferdinand	Zwei Fugetten für Klavier [2' 45" / 2' 15"]	Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31070</a>
Thieriot, Ferdinand	Zwei Humoresken für Klavier [6' 30" / 1' 30"]	Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31068</a>
Thieriot, Ferdinand	Allegro non troppo [3' 30"] 	Klavier zu vier Händen (Partitur)	11,00 €	E	<a href="#">31087</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	11,00 €	E	<a href="#">31088</a>
Thieriot, Ferdinand	Andante tranquillo [2'] 	Klavier zu vier Händen (Partitur)	10,00 €	E	<a href="#">31089</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	10,00 €	E	<a href="#">31090</a>
Thieriot, Ferdinand	Cavallerie [3' 30"] 	Klavier zu vier Händen (Partitur)	11,00 €	E	<a href="#">31091</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	11,00 €	E	<a href="#">31092</a>
Thieriot, Ferdinand	Doppelfuge [6' 30"] 	Klavier zu vier Händen (Partitur)	14,00 €	E	<a href="#">31093</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	14,00 €	E	<a href="#">31094</a>
Thieriot, Ferdinand	Dritte Tanzsuite [14' 30"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	23,00 €	E	<a href="#">31095</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	23,00 €	E	<a href="#">31096</a>
Thieriot, Ferdinand	Sonate f-moll [26' 45"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	36,00 €	E	<a href="#">31099</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	36,00 €	E	<a href="#">31100</a>
Thieriot, Ferdinand	Zur Karnevalzeit - vierhändige Silhouetten für Klavier [22' 20"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	28,00 €	E	<a href="#">31107</a>
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	28,00 €	E	<a href="#">31108</a>
Zichy, Géza Graf	Sonate für Klavier linke Hand [9' 20"]	Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31321</a>
Zois, Hans von	Altdeutscher Volkstanz für Pianoforte [3' 50"]	Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31234</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Zois, Hans von	Genrebilder aus dem Leben für Piano solo [5' 45"] 1. Betendes Kind [2' 10"] 2. Vision vom ersten Ball [1' 50"] 3. Eine vom Ballett [1' 45"]	Klavier	9,00 €	E	<a href="#">31235</a>
Zois, Hans von	Harlekinständchen für Pianoforte [4' 15"]	Klavier	8,00 €	E	<a href="#">31236</a>
Zois, Hans von	Hofscene aus der Rococozeit für Pianoforte [8' 50"]	Klavier	12,00 €	E	<a href="#">31237</a>

## Orchester / Orchestra / Orquesta

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Bodendorff, Werner	Im Hamsterrad op. 1 – Eine musikalisch-philosophische Dichtung für großes Orchester [16']	Großes Orchester 2, Picc., 2, E.H., 2, 2 – 3, 2, 3, Timp., Perk., 14/12/10/8/6	180,00 € (36,00 €)	42S/P	<a href="#">31441</a>
Broschart, Jürgen	Accompagnato op. 23 [6' 10"]	Oboe, Fagott, spanische Gitarre, E-Bass, Akkordeon, Klavier, Streicher	55,00 €	25S/P	<a href="#">31423</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Requiem auf eine Musica antiqua“ Concerto grosso op. 10 für großes Orchester und konzertierendes Bläserquintett [17' 30"]	Sinfonieorchester 2, Picc., 2, 2, 2, Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Pno., Bl.quint. (Fl./Ob./Kl./Flh./Fg.) 16/14/12/10/8	494,00 € (99,00 €)	57S/P	<a href="#">31175</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Osternacht“ – sinfonische Meditation op. 29 Nr. 2 für großes Orchester, Orgel und Chor [18' 15"]	Orchester, Orgel, Chor (SSAATTBB und SSA) 4/1 Picc., 4/2 E.H., 4/1 Bkl., 4/1 Kfg. – 8(+2), 4, 4, 1, Timp., Perk., 3 Hf., Pno., 16/14/12/10/8	541,00 € (109,00 €)	60S/2K/P	<a href="#">31179</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31a für Chor mit Sinfonieorchester [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit Sinfonieorchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 1 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Vib., Hf., 16/14/12/10/8	612,00 € (123,00 €)	45S/P	<a href="#">31057</a>
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Sinfonieorchester	612,00 € (123,00 €)	45S/P	<a href="#">31058</a>
		Klavierauszug (Fassung für gemischten Chor)	27,00 €	E	<a href="#">31053</a>
		Klavierauszug (Fassung für Männer- und Knabenchor)	6,00 €		<a href="#">31054</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Multas per gentes“ – Carmen 101 des Catull op. 33 für Chor und großes Orchester [7' 45"]	Chor (SSAATTBB) und Orchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 2 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Hf., Cel., Pno., 16/14/12/10/8	127,00 € (26,00 €)	44S/P	<a href="#">31146</a>
		Klavierauszug	11,00 € (3,00 €)	E	<a href="#">31147</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„... und Penthesilea träumt“ nach Hugo Wolf op. 34a für großes Orchester [14' 10"]	Sinfonieorchester 2, 1 Fl./Picc., 2, E.H., 3, Bkl., 2, Fg./Kfg. – 4, 4, 4, 1, Timp., Perk., Hf., Cel., Pno., 16/14/12/10/8	250,00 € (50,00 €)	61S/P	<a href="#">31177</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners and School Orchestra op. 37a [18' 20"]	3, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 1, Timp., Perk., Glsp./Xyl., Pno./Hf., 8-20 Vl. „Suzuki“/8-14/7-12/5-10/3-8 Vc. „Beginners“/1-3	282,00 € (57,00 €)	53S/P	<a href="#">31125</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners and Symphony Orchestra op. 37b [18' 20"]	2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 1, 1 Fg./Kfg. – 4, 2, 2, 1 B.-Pos., 1, Timp., Perk., Glsp., Vib., Hf., Pno./Cel., ≥ 12 „Suzuki“/16/14/12/8/6	222,00 € (45,00 €)	30S/P	<a href="#">31127</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Meditationen auf zwei Kirchenfenster op. 40 [24'] 1 Michael und der Drache [10' 30"] 2 Mutter Maria und das Kind [13' 30"]	Großes Orchester 2/Picc., 1 Afl., 0, 2/1 Bkl., 0, – 4, 4, 4, 0, Timp., Perk., Hf., Pno., Cel., 16/16/12/12/8	560,00 € (112,00 €)	54S/P	<a href="#">31194</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41a für Chor mit Orchester [11']	Chor (SSAATBB), 2 Bassethörner, 2 Fag., 2 Trp., 3 Pos., Pkn., Orgel, 8/6/4/3/2 (Orchesterbesetzung wie das Requiem von Mozart)	131,00 € (27,00 €)	19S/P	<a href="#">31062</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	15,00 € (3,00 €)	E	<a href="#">31060</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Gemeinde-Kantate zu Pfingsten op. 43 [29'] 1. Einführung [5' 30"] 2. Gemeindegesang – <i>Komm Gott Schöpfer</i> [6' 15"] 3. Contemplatio I – <i>Veni Creator Spiritus</i> [2'] 4. Contemplatio II – <i>Accende lumen</i> [3' 15"] 5. <i>Komm Schöpfer, Geist</i> [5' 10"] 6. Contemplatio III – <i>Hostem repellas longius</i> [3' 10"] 7. Contemplatio IV [3'] 8. Finale [8']	Solo-Sopran, Solo-Flöte, 2 Bach-Trompeten, Pauken, Kinder/Jugendchor, gem. Chor, Posaunenchor, Gemeinde-Gesang und Orgel (Gemeindenote als Kopiervorlage)	191,00 € (39,00 €)	11S/K/P	<a href="#">31016</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	25,00 € (5,00 €)	E	<a href="#">31017</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„HODOS – en pente“ op. 46 [18' 30"]	Großes Orchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 1 E.H., 2, 2 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Hf., Pno., Cel., 18/18/15/10/8	582,00 € (117,00 €)	59S/P	<a href="#">31165</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Präludium Nr. 3 op. 43 für Orchester [4' 15"]	Orchester (1, 1, 1, 2 – 2, 1, 1, 1, Pk., Schlz., 12/10/8/4/2)	118,00 € (24,00 €)	28S/P	<a href="#">31274</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Signalmarsch op. 48 [7' 30"]	Großes Orchester (2+2, 0, 4, 0 – 2, 2 Th., 4, 2, 1, Pk., kl. Tr., Bk., 12/10/8/6/3)	187,00 € (34,00 €)	34S/P	<a href="#">31278</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Frühlingsreigen op. 71a für Singstimme und Orchester [9' 15"] 1. Sehnsucht [1' 40"] 2. Ginster und Wacholder [2' 20"] 3. Bauerngebet [3' 05"] 4. Mailied [0' 55"] 5. Ahnung [1' 55"]	Singstimme und Orchester (1, 1, 1, 0 - 1, 1, 1, 0, Timp., Perk., 4/4/3/3/2)	85,00 €	13S/P	<a href="#">31271</a>
Mohr, Wilhelm	Der 24. Psalm op. 3 „Machet die Tore weit“ für gemischten Chor, großes Orchester und Orgel mit Kinderchor ad lib. [15' 30"]	Chor (SATB/Kd.chor), Orchester (2, 2, 2, 2 - 3, 3, 3, 1, Timp., Bk., Hf., Org., 14/12/10/8/6)	332,00 € (67,00 €)	41S/P	<a href="#">31138</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	16,00 € (4,00 €)	E	<a href="#">31139</a>
Mohr, Wilhelm	Geistliche Abendmusik op. 4 für Soli, gemischten Chor und kleines Orchester [9' 30"]	Chor (SATB), Sopran und Bariton solo, kleines Orchester (1, 0, 0, 0 - 1, 0, 0, 0, 4/4/3/2/1)	68,00 €	10S/P	<a href="#">31034</a>
		Klavierauszug (Chorpartitur)	12,00 €	E	<a href="#">31035</a>
Reger, Max (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Mariä Wiegenlied – Maria sitzt am Rosenhag op. 76 Nr. 52 [4' 10"]	Sopran solo, Vc solo und Orchester (2 Fl., 14/12/10/8/6)	113,00 € (23,00 €)	27S/P	<a href="#">31075</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für kleines Orchester [8' 30"]	Version mit 2 Klarinetten und 1 Horn (1, 0, 2, 2 – Hr., 6/5/4/2/1)	86,00 €	14S/P	<a href="#">31160</a>
		Version mit 2 Oboen und 2 Hörnern (1, 2, 0, 2 – 2 Hr., 6/5/4/2/1)	86,00 €	14S/P	<a href="#">31161</a>
trad. Weihnachtslieder (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	6 Weihnachtslieder für Sinfonieorchester zum Mitsingen 1. Süßer die Glocken nie klingen, 2. Als ich bei meinen Schafen wacht, 3. Kling, Glöckchen, 4. Fröhliche Weihnacht überall, 5. O Tannenbaum, 6. Am Weihnachtsbaume, die Lichter brennen	Sinfonieorchester, Gesang (2, 2, 3, 2 – 4, 2, 2, 1 BPos., 1, Timp, Rgl., Glsp., Trgl., Hf., Cel., 14/12/10/8/6)	267,00 € (54,00 €)	41S/P	<a href="#">31078</a>
Wybicki, Józef (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Die polnische Nationalhymne [1']	Sinfonieorchester (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, timp, 14/12/10/8/6)	103,00 €	35S/P	<a href="#">31080</a>



## Orgel / Organ / Organo

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Albes, Karl-Friedrich	Stationen der Hoffnung in Klangbildern – Eine Meditationsmusik mit einleitenden Liedern für Advent, Weihnachten, Passion, Ostern, Ewigkeit [16' 45"]	Orgel	17,00 €	E	<a href="#">31195</a>
Albes, Karl-Friedrich	Toccata für Orgel [6' 45"]	Orgel	10,00 €	E	<a href="#">31184</a>
Albes, Karl-Friedrich	Sonate für Violine und Orgel [13' 20"] I Moderato [5' 35"] II Andante cantabile [3' 10"] III Allegro, im Swing [4' 30"]	Violine, Orgel	22,00 €	1S/P	<a href="#">31199</a>
Albes, Karl-Friedrich	Jazz-Inspirationen über das Lied „Danke für diesen guten Morgen“ [13'] III Chromatisch variiert von D nach G/D V Chromatisch variiert von D nach G	Orgel	14,00 €	E	<a href="#">31183</a>
Albes, Karl-Friedrich	Alternative Orgelmusiken [52' 45"] Oster-Hymnus „Christ ist erstanden“ [2' 55"] Canzonetta [3' 50"] Chanson française [2' 20"] Canticum [2' 45"] Sortie [5'] Concerto G-dur [3' 15"] Reminiszenzen [4' 35"] Initiale [4' 25"] Miniatur [2' 20"]	Orgel Concerto in Manier der Wiener Klassik [3' 55"] Capriccio nach spanischem Gestus [2' 35"] Entrée [1' 45"] Swing Bells [2' 05"] Marche d'Église [2' 35"] Intermezzo [3' 35"] Concerto F-dur [3'] Aria [2' 30"] Invention [1']	42,00 €	E	<a href="#">31180</a>
Albes, Karl-Friedrich	Drei Legenden ohne Worte in Stilen von gestern und heute [10' 15"]	Klavier / Kleinorgel	12,00 €	E	<a href="#">31380</a>
Anonymus (1943)	Variationen über ein Weihnachtslied aus Schlesien für Orgel [5' 10"] „O laufet, ihr Hirten“	Orgel	9,00 €	E	<a href="#">31216</a>
Bach, Johann Sebastian (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Air aus der Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068.2 [4' 55"]	2 Versionen (1. Orgel Manual+Pedal, 2. Orgel Manual / Klavier)	9,00 €	E	<a href="#">31047</a>
Bodendorff, Werner	Im Hamsterrad op. 1b – Eine musikalisch-philosophische Dichtung für Orgel [17' 45"]	Orgel	26,00 €	E	<a href="#">31443</a>
Gebhard, Hans	„Der verlorene Sohn“ – Biblische Szene nach Lukas Kapitel 15 [15' 10"]	Orgel, Klavier und Schlagzeug Studienpartitur / study score	14,00 €	P	<a href="#">31221</a>
		Aufführungsmaterial / performance material	34,00 €	3S	<a href="#">31221</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Barcarole für Tuba und Orgel op. 36 [8' 30"]	Tuba solo und Orgel	22,00 €	1S/P	<a href="#">31119</a>
Mohr, Wilhelm	12 Choralvorspiele op. 8 [15' 30"]	Orgel	16,00 €	E	<a href="#">31227</a>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Phantasie-Praeludium op. posth. (ohne KV) [1' 10"] – <b>Erstveröffentlichung</b>	Klavier / Cembalo / Orgel	6,00 €	E	<a href="#">31193</a>

## Solokonzert / Concerto / Concierto

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Bach, Johann Sebastian (Orchestrierung. Mohr, Wilhelm)	Violinkonzert E-dur nach der Violinsonate BWV 1016 [14' 45"]	Violine solo, Streichorchester (8/7/6/4/2, Cembalo)	135,00 € (27,00 €)	16S/P	<a href="#">31190</a>
Chopin, Frédéric (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Nocturne Es-dur op. 9.2 [2' 40"]	Sinfonieorchester, Piano, Violoncello solo (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, timp, 14/12/10/8/6)	131,00 € (27,00 €)	37S/P	<a href="#">31082</a>
Dvořák, Antonín (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Humoreske op. 101 Nr.7 Ges-dur für Violine solo und Sinfonieorchester [2' 15"]	Sinfonieorchester, solo (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, Hrf., 14/12/10/8/6)	91,00 €	36S/P	<a href="#">31346</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Großmann, Fynn Jannis	Band des Orion, Konzert für Altsaxophon und Orchester [29' 50"] I Alnitak II Alnilam III Mintaka	Altsaxophon solo, Orchester (2, 2, 2, 2 – 2, 2, 1, 0, Timp., Perk., Pno., 14/12/10/8/6)	495,00 € (99,00 €)	37S/P	<a href="#">31178</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Media vita ...“ op. 24 [31' 30"]	Doppelkonzert Violine, Violoncello und Großes Orchester	auf Nachfrage		<a href="#">xxxxx</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Lost Seasons – Zwei Stücke für Flügelhorn und Orchester WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel N <sup>o</sup> 6» [2' 50"]	Flügelhorn solo in C <sup>o</sup> , Orchester (2, 2, 2, 2 – 3, 2, 3, 0, Timp/Glsp., 14/12/10/8/6) <sup>*)</sup> gesonderte Stimme auch in B notiert erhältlich	186,00 € (38,00 €)	37S/P	<a href="#">31117</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lost Seasons – Zwei Stücke für für Flügelhorn und Streichorchester mit Harfe ad lib. WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel N <sup>o</sup> 6» [2' 50"]	Flügelhorn solo in C <sup>o</sup> , Harfe ad lib., Streichorchester sinfonische Besetzung (14/12/10/8/6)  kammermusikalische Besetzung (7/6/5/4/3) <sup>*)</sup> gesonderte Stimme auch in B notiert erhältlich	139,00 € (26,00 €) 86,00 €	27S/P  16S/P	<a href="#">31167</a>  <a href="#">31167</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Trumpet's true tales – Zwei Stücke für Trompete und Orchester WoO 1 Trumpet mambo [4' 30"] 2 Remembers of Acapulco «Song für Jürgen» [4' 15"]	Trompete solo in B, Orchester (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, Pk., Schlz., 14/12/10/8/6)	224,00 € (45,00 €)	39S/P	<a href="#">31250</a>
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Impromptu op. 45 für Klavier und Orchester [5' 30"]	Piano solo, Orchester (2, 2, 2, 2 – 2, 1 Thn., 2, 2, 1, Pk., Schlz., 14/12/10/8/6)  Particell für 2 Klaviere	176,00 € (36,00 €) 9,00 €	36S/E/P  E	<a href="#">31275</a>  <a href="#">31275</a>
Mohr, Wilhelm	Concerino für Englisch Horn und kleines Orchester op. 16 [13' 30"]	Englisch Horn solo, Orchester (2,2,2,2,2 - 2,0,0,0 - 8/6/4/3/2)  Klavierauszug	178,00 € (36,00 €) 22,00 €	18S/P  S/P	<a href="#">31137</a>  <a href="#">31140</a>
Thieriot, Ferdinand	Konzert Nr. 2 c-moll für Klavier und Orchester [24']	Klavier und Orchester (2,2,2,2,2 – 4,2,0,0, Timp. Pno. solo, 14/12/10/8/6)  Originalfassung für 2 Klaviere	372,00 € (75,00 €) 27,00 €	33S/E/P  E	<a href="#">31019</a>  <a href="#">31020</a>

## Streicher / Music for strings / Música de cuerdas

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Cornelius, Peter (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Die Könige aus Weihnachtslieder op. 8 [1' 35"]	Sopran solo und Streichorchester (8/6/4/3/2)	45,00 €	13S/P	<a href="#">31083</a>
Brahms, Johannes (arr. Bublitz, Johannes)	Choralvorspiel „Herzlich thut mich verlangen“ op. 122 Nr. 10 [2' 45"]	Violoncello solo, Streicher kleine Besetzung (5/5/4/3/1)  Violoncello solo, Streicher große Besetzung (10/10/8/6/3)	45,00 € 76,00 €	11S/P 20S/P	<a href="#">31229</a> <a href="#">31229</a>
Fauré, Gabriel (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Pavane op. 50 [5' 40"]	Streichorchester (14/12/10/8/6)	119,00 €	25S/P	<a href="#">31028</a>
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Prelude Nr. 2 aus 3 Preludes for Piano [4' 15"]	Streichquartett	24,00 €	4S/P	<a href="#">31051</a>
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Prelude Nr. 2 aus 3 Preludes for Piano [4' 15"]	Streichorchester (14/12/10/8/6)	105,00 €	25S/P	<a href="#">31052</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	1. Streichquartett op. 15 [26' 30"]	Violine I, Violine II, Viola, Violoncello	70,00 €	4S/P	<a href="#">31012</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Suite für Streicher op. 28a [25' 30"]	Große sinfonische Besetzung (16/14/12/10/8)  Kammerorchester (8/7/6/5/4)	359,00 € (72,00 €) 202,00 € (41,00 €)	30S/P  16S/P	<a href="#">31015</a>  <a href="#">31015</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
		Solistische Besetzung (2/2/3/3/2)	101,00 €	7S/P	<a href="#">31015</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners and School String Orchestra op. 37 [18' 20"]	Streichorchester, Klavier/Harfe, 2 Hörner ad lib. 8-20 Vl. „Suzuki“/8-14/7-12/Vla.(Vl.) 5-10/3-6/3-8 Vc. „Beginners“/1-3 ad lib.	103,00 € (21,00 €)	20S/P	<a href="#">31126</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners op. 37c Nr. 1 „Prayer“ [8']	Streicher und Orgel	68,00 €	11S/P	<a href="#">31128</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lost Seasons – Zwei Stücke für für Flügelhorn und Streichorchester mit Harfe ad lib. WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel No 6» [2' 50"]	Flügelhorn solo in C <sup>*)</sup> , Harfe ad lib., Streichorchester sinfonische Besetzung (14/12/10/8/6)	139,00 € (26,00 €)	27S/P	<a href="#">31167</a>
		kammermusikalische Besetzung (7/6/5/3/2) *) gesonderte Stimme auch in B notiert erhältlich	81,00 €	15S/P	<a href="#">31167</a>
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9b [21' 30"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Streichquartett	59,00 €	4S/P	<a href="#">31132</a>
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9c [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Streichorchester (Vl. solo, Vc. solo aus Orchester) Große sinfonische Besetzung (16/14/12/10/8)	305,00 € (61,00 €)	30S/P	<a href="#">31133</a>
		Kammerorchester (8/8/6/4/2)	153,00 € (31,00 €)	14S/P	<a href="#">31133</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Streichquartett [8' 30"]	Streichquartett	33,00 €	4S/P	<a href="#">31159</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Violine und Violoncello [5' 30"]	Violine, Violoncello	13,00 €	2S/P	<a href="#">31158</a>
Mohr, Wilhelm	Vierstimmiger Kanon für Streicher [2' 50"]	2 Vl., Vla., Vc.	21,00 €	4/P	<a href="#">31440</a>
Pachelbel, Johann (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Ricercar c-moll für Streicher [7' 15"]	Große sinfonische Besetzung (16/14/12/10/8)	158,00 € (32,00 €)	30S/P	<a href="#">31072</a>
		Kammerbesetzung (8/6/4/3/2)	74,00 €	12S/P	<a href="#">31231</a>
		Streichquartett	30,00 €	4S/P	<a href="#">31232</a>
Ravel, Maurice (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Pavane pour une infante défunte [5' 55"]	Streichorchester, Harfe ad lib. (14/12/12/10/5, Hrf.)	130,00 € (26,00 €)	27S/P	<a href="#">31074</a>
Schumann, Robert (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Träumerei aus Kinderszenen op. 15.7 [2']	Streichorchester (8/6/4/3/2)	44,00 €	12S/P	<a href="#">31077</a>
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	6 Negro Spirituals 1 Deep River, 2 Let my People go, 3 Nobody knows..., 4 I got a Robe, 5 Were you there? 6 Sometimes I feel ...	Streichquartett	59,00 €	4S/P	<a href="#">31085</a>
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	6 Negro Spirituals 1 Deep River, 2 Let my People go, 3 Nobody knows..., 4 I got a Robe, 5 Were you there? 6 Sometimes I feel ...	Streichorchester, Harfe ad lib. große Besetzung (14/12/10/8/6, Hrf.)	274,00 € (55,00 €)	26S/P	<a href="#">31021</a>
		kleine Besetzung (8/8/6/4/2, Hrf.)	167,00 € (34,00 €)	15S/P	<a href="#">31021</a>





## Violoncello / Cello / Chelo

Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Bach, Johann Sebastian (arr. Jphannes Bublitz)	Chaconne aus der Violinpartita Nr. 2 d-moll BWV 1004 [16' 50"]	12 Violoncelli	117,00 € (24,00 €)	12S/P	<a href="#">31375</a>
Bach, Johann Sebastian (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Die Kunst der Fuge (Nr. 1, 6, 11, 15 mit Choral) BWV 1080 [24']	12 Violoncelli	152,00 € (31,00 €)	12S/P	<a href="#">31024</a>
Beethoven, Ludwig van (arr. Bublitz, Johannes)	Arietta aus der Klaviersonate Nr. 32 op. 111 [12' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	101,00 €	13S/P	<a href="#">31342</a>
Brahms, Johannes (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	„Wie lieblich sind deine Wohnungen“ (Ein deutsches Requiem op. 45) [5' 45"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	66,00 €	13S/P	<a href="#">31033</a>
Brahms, Johannes (arr. Bublitz, Johannes)	Choralvorspiel „Herzlich thut mich verlangen“ op. 122 Nr. 10 [2' 45"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	52,00 €	13S/P	<a href="#">31228</a>
Bublitz, Johannes	Inspirationen zu „Summertime“ aus George Gershwins Oper <i>Porgy and Bess</i> op. 4 [9' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	88,00 €	13S/P	<a href="#">31004</a>
Charpentier, Marc-Antoine (arr. Bublitz, Johannes)	Prélude sur une basse obligée pour Magnificat à trois voix H. 73 [10' 30"]	12 Violoncelli	86,00 €	12S/P	<a href="#">31130</a>
Chopin, Frédéric (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Nocturne Es-dur op. 9.2 [2' 45"]	12 Violoncelli	48,00 €	12S/P	<a href="#">31048</a>
Chopin, Frédéric (arr. Bublitz, Johannes)	Étude cis-moll op. 25.7 [4' 20"]	12 Violoncelli	56,00 €	12S/P	<a href="#">31286</a>
Chopin, Frédéric (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Prélude h-moll op. 28.6 [2' 30"]	12 Violoncelli	47,00 €	12S/P	<a href="#">31049</a>
Debussy, Claude (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Suite bergamasque – Clair de Lune [7' 30"]	12 Violoncelli, Harfe ad lib.	76,00 €	13S/P	<a href="#">31025</a>
Fauré, Gabriel (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Pavane op. 50 (2 Versionen)  (Version 2) [5' 40"]	12 Violoncelli	62,00 €	12S/P	<a href="#">31027</a>
Gabrieli, Giovanni (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	3 Canzoni aus „Quattro Canzoni per sonar a quattro“: „Canzon a 12“ (2 Versionen), Canzon prima „La Spiratata“, Canzon terza [8' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	112,00 € (23,00 €)	14S/P	<a href="#">31037</a>
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Prelude Nr. 2 aus 3 Preludes for Piano [4' 20"]	12 Violoncelli	56,00 €	12S/P	<a href="#">31040</a>
Guglielmi, Louis (Louiguy) (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	La Vie en Rose [5' 15"]	12 Violoncelli	72,00 €	12S/P	<a href="#">31285</a>
Haydn, Joseph (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Das Lied der Deutschen [1' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	45,00 €	13S/P	<a href="#">31043</a>
Hupfeld, Herman	„As Time Goes By“ aus dem Film Casablanca [5' 55"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	68,00 €	13S/P	<a href="#">31029</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Variações Brasileiras – Version für 6 Violoncelli „Bossa nova filarmónica“ op. 7a [4' 50"]	6 Violoncelli	33,00 €	6S/P	<a href="#">31113</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Variações Brasileiras – Version für 12 Violoncelli „Bossa nova filarmónica“ op. 7b [4' 50"]	12 Violoncelli	58,00 €	12S/P	<a href="#">31115</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Mambo for six op. 8 [4' 45"]	6 Violoncelli	33,00 €	6S/P	<a href="#">31114</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Dialoghi notturni“ op. 12 [19' 20"]	Violoncello und Klavier	28,00 €	S/P	<a href="#">31011</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	<a href="#">Hommage à Nelson M.</a> op. 27 [45"]	Violoncello solo und Schlagzeug	68,00 €	2S(P)	<a href="#">31120</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Suite für 12 Violoncelli op. 28 [25' 30"]	12 Violoncelli	158,00 € (32,00 €)	12S/P	<a href="#">31059</a>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„... und Penthesilea träumt“ nach Hugo Wolf op. 34 [14' 10"]	12 Violoncelli	103,00 € (21,00 €)	12S/P	<a href="#">31176</a>



Komponist / Composer	Werk <sup>1</sup> / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis / Price <sup>2</sup>	Satz / Set <sup>3</sup>	Artikel-Nr. <sup>4</sup>
Kaiser-Lindemann, Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lost Seasons – Zwei Stücke für 12 Violoncelli mit Kontrabass und Harfe ad lib. WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel N° 6» [2' 50"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	77,00 €	14S/P	<a href="#">31129</a>
Lewandowski, Louis (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Zwei liturgische Gesänge 1 116. Psalm [3' 40"] 2 Ma tovu [3' 15"]	Tenor solo, 12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	77,00 €	14S/P	<a href="#">31022</a>
		Klavierauszug	10,00 €	E	<a href="#">31023</a>
Liszt, Franz (arr. Bublitz, Johannes)	Drei Notturmi op. 62 (Liebesträume) [14' 15"] 1. Hohe Liebe [6' 10"] 2. Seliger Tod [4"] 3. O lieb', solange du lieben kannst [4' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	111,00 € (23,00 €)	13S/P	<a href="#">31371</a>
Marcello, Alessandro (arr. Bublitz, Johannes)	Concerto c-moll [10' 30"]	12 Violoncelli	85,00 €	12S/P	<a href="#">31122</a>
Mascagni, Pietro (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Intermezzo aus „Cavalleria Rusticana“ [3' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	57,00 €	14S/P	<a href="#">31042</a>
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Terzett (Hebe deine Augen auf) und Doppel-Quartett (Denn er hat seinen Engeln) aus „Elias“ op. 70 [5' 20"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	64,00 €	13S/P	<a href="#">31038</a>
Miller, Glenn (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Moonlight-Serenade [4"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	58,00 €	13S/P	<a href="#">31124</a>
Mohr, Wilhelm (Fassung für VC: Bublitz, Johannes)	Gruß an Robert Schumann op. 9 [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Violoncello und Klavier	20,00 €	S/P	<a href="#">31204</a>
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Violine und Violoncello [5' 30"]	Violine, Violoncello	13,00 €	2S/P	<a href="#">31158</a>
Mohr, Wilhelm (Fassung für VC: Bublitz, Johannes)	Méditation über das Moment Musical op. 94,4 von Franz Schubert für Violoncello und Klavier [5' 15"]	Violoncello, Klavier	13,00 €	1S/P	<a href="#">31205</a>
Morricone, Ennio (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Spiel mir das Lied vom Tod (The Man with the Harmonica) [3' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	55,00 €	13S/P	<a href="#">31446</a>
Mozart, Wolfgang Amadeus (arr. Bublitz, Johannes)	Ave verum corpus KV 618 für 12 Violoncelli und Kontrabass ad lib. [3' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	54,00 €	13S/P	<a href="#">31370</a>
Piaf, Édith (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	La Vie en Rose [5' 15"]	12 Violoncelli	69,00 €	12S/P	<a href="#">31285</a>
Ravel, Maurice (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Pavane pour une infante défunte [5' 55"]	12 Violoncelli, Harfe ad lib.	68,00 €	13S/P	<a href="#">31073</a>
Satie, Erik (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Trois Gymnopédies 1-3 [4' / 3' 30" / 2' 50"] Nr. 1	12 Violoncelli	84,00 €	12S/P	<a href="#">31039</a>
Scotto, Vincent (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	«Sous les Ponts de Paris» für 12 Violoncelli [2' 50"]	12 Violoncelli	48,00 €	12S/P	<a href="#">31031</a>
Sousa, John Philip (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	The Stars & Stripes for ever (2 Versionen) [4' 40" / 4' 50"]	12 Violoncelli	80,00 €	12S/P	<a href="#">31041</a>
Strauss, Richard (arr. Bublitz, Johannes)	Adagio cantabile aus der Klaviersonate op. 5 [5' 45"]	12 Violoncelli	62,00 €	12S/P	<a href="#">31343</a>
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	6 Negro Spirituals (z. T. in 2 Alternativversionen) 1 Deep River (1. Version ) , 2 Let my People go, 3 Nobody knows... 4 I got a Robe, 5 Were you there? 6 Sometimes I feel ...	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	184,00 € (37,00 €)	14S/P	<a href="#">31145</a>

